

Handläggare
Birgitta Granbacka
Telefon: 08-50831927**Till**
Kulturnämnden
2025-12-09

Val av jury för Stockholms stads kulturpriser 2026

Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden utser Karin Helander till ordförande i två år (2026-2027)
2. Kulturnämnden utser Dan Lundberg och Margareta Sörenson till ledamöter för Stockholms stads kulturpriser för två år (2026-2027)

Sammanfattning

Förvaltningen har i uppdrag att föreslå ledamöter och ordförande för Stockholms stads hederspriser, Bellmanpriset samt Cullbergpriset. Förslaget avser att utse en ordförande för 2026-2027 samt att utse två nya ledamöter som ersätter de vars uppdrag löper ut 2025.

Förvaltningen föreslår att utse Karin Helander till ordförande i två år för 2026-2027 samt att Dan Lundberg och Margareta Sörenson utses som nya ledamöter på två år 2026-2027. Övriga ledamöter som genomför sitt andra år är Anna Lund, Fredrik Liew och Jonas Eklöf.

Bakgrund

Enligt statuten för priserna beslutade i KuN 2016-12-06 § 16 (Dnr 6.3/2967/2016), delas fem hederspriser ut till utövare eller möjliggörare inom konst, litteratur, musik och scenkonst. Ett hederspris ges till en person eller en organisation som arbetar med kultur för barn och unga. Därutöver utses en mottagare av Bellmanpriset och vart annat år delas Cullbergpriset ut.

Nämnden beslutade om juryns tillsättning och arbetssätt i KuN 2017-09-19 § 18 (Dnr 6.3/2144/2017). Förvaltningen har i uppdrag att föreslå en jury och en ordförande. Juryns uppgift är att föreslå mottagare av Stockholms stads hederspriser och Bellmanpriset samt vart annat år Cullbergpriset som nästa gång delas ut 2026.

Ärendet

Ärendet omfattar förslag till ordförande och två nya jurymedlemmar. Dessa ersätter jurymedlemmar inom musik och dans/scenkonst vars uppdrag löper ut 2025.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom kulturstrategiska inom kulturförvaltningen.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen föreslår att nämnden utser en ordförande och två nya ledamöter för 2026 och 2027. Förvaltningen föreslår två år med motiveringen att ge juryns arbete ökad kontinuitet. Övriga ledamöter för 2026 är ledamöterna Anna Lund (barn och unga) Fredrik Liew (konst) och Jonas Eklöf (litteratur) beslutade i KuN 2024-12-09 §17 (Dnr KUL 2024/1583).

Förvaltningen föreslår nedanstående personer som ordförande och nya ledamöter i juryn:

Karin Helander (ordförande)

Professor i teatervetenskap samt föreståndare för Centrum för barnkulturforskning 1998 – 2014 vid Stockholms universitet. Scenkonstkritiker (främst barn och ungdom) i Svenska Dagbladet. Författare till artiklar och böcker om scenkonst för barn och unga. Mottagare av Stockholms stads Hederspris 2023 (kulturarbete för barn och unga).

Dan Lundberg (musik)

Musikforskare, musiker och generaldirektör för Statens musikverk. Han har forskat om musik och identitet, kulturarv och ideologi. Ledamot av Kungliga Musikaliska akademien och Kungliga Gustav Adolfs Akademien för svensk folkkultur.

Margareta Sörenson (dans/scenkonst)

Dans- och teaterkritiker sedan 40 år på Expressens Kultursida. Ingår i redaktionen för Danstidningen. Hon har undervisat i dansens historia och koreografi samt i dockteaterns historia. Ordförande 2014-2021 i IATC, den internationella organisationen för teater- och scenkonstkritiker. Författare till ett tiotal böcker om scenkonst och barnkultur.

Jämställdhetsanalys

Juryn har i uppdrag att utarbeta ett förslag till prismottagare som över tid håller en balans mellan könen. Det gäller både i det samlade förslaget som i de enskilda priskategorierna.

Förvaltningens förslag innebär att juryn 2026 kommer att bestå av tre män och tre kvinnor inklusive ordförande.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegen
Avdelningschef
Kulturförvaltningen

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2025-11-27
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2025-11-27